



geboren:
1993 in lünen

lebt in:
köln

nationalität:
deutsch

größe:
171 cm

haarfarbe:
brünett

augenfarbe:
braun

sprachen:
türkisch (muttersprache) / englisch (fließend)

dialekte:
ruhrpott

Fähigkeiten:
tanz (modern, zeitgenössischer tanz, bauchtanz, flamenco) aerobic / schwimmen / tauchen / fitnessstrainer lizenz / schlagzeug (gk)

© markus j. bachmann

film / tv

2023 | wilsberg / zdf / casting dayanir und hellwig casting / regie philipp osthus
2021 | merz gegen merz / zdf / casting sandra köppe (network movie) / regie felix stienz
2021 | kleine hunde – die reichen / musikvideo / regie fitore muzaqi
2021 | telefonseelsorge - zuhören / spec werbefilm / regie maximilian karakatsanis

theater

2024 | the who and the what / grenzlandtheater aachen / regie alexander ritter
2023 | gut gebrüllt, löwe / theater hagen / regie frances van boeckel
2023 | die krabbenwanderung / theater im ballsaal bonn / regie stefan herrmann
2023 - 2022 | gleich anders / theater dortmund / regie martina van boxen
2022 | was das nashorn sah / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2022 - 2021 | rage / theater der keller / regie volker schmalöer
2022 - 2021 | trial and error / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2022 - 2020 | ich bin liebe / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2022 - 2019 | der zementgarten / rottstraße5theater bochum / regie alex ritter
2022 - 2016 | ich bin jerry / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2018 - 2016 | gott und die welt (tanztheater) / schauspielhaus bochum / regie martina van boxen
2017 - 2015 | angst- oder wie walter zum attentäter wurde / studiobühne köln / regie manuel moser
2016 - 2014 | leider deutsch / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2015 - 2013 | da-heim (tanztheater) / schauspielhaus bochum / regie martina van boxen
2014 - 2012 | schublade (tanztheater) / schauspielhaus bochum / regie kama frankl

ausbildung

2022 –2018 | schauspielschule der keller